

Diseño Gráfico

Illustrator + Photoshop



ILLUSTRATOR

CONCEPTO DE LIBRO DE CÁLCULO, HOJA, COLUMNAS, FILAS Y CELDAS

- Reconocer las partes de la ventana
- Utilizar los punteros
- Métodos de desplazamiento rápido: puntero, teclado, cuadro de nombres

INGRESAR Y MODIFICAR DISTINTOS TIPOS DE DATOS

- Textos y números
- Fechas y horas
- Fórmulas y funciones
- Función autocompletar

SELECCIÓN

- Hojas
- Filas
- Columnas
- Celdas

INTRODUCCIÓN

- Comprender la interfaz del programa
- Configuración de un documento nuevo
- Uso de las formas predeterminadas, rectángulo, elipse, polígono, estrella.
- El color: CMYK y RGB
- Aplicación de Degradado y rellenos
- Herramientas lápiz y pincel

IMÁGENES DE MAPA DE BITS

- Que es una imagen de mapa de bits

- Uso de Imágenes de banco gratuitas y libres
- Diferencia entre imagen Incrustada y Enlazada
- Máscara de recorte
- Calco de imagen
- Composición con imágenes

DISEÑO TIPOGRAFICO

- Familias tipográficas
- Herramienta de Texto
- Herramientas alternativas: Texto de área y Texto en trazado.
- Formatos de Párrafo: Interlineado. Interletrado, kerning, tracking, etc.
- Convertir el texto a curvas
- Aplicación en diseño de afiche y pieza editorial.

ILUSTRACIÓN AVANZADA

- Gráficos para infografías
- Malla de degradado
- Efecto 3d en illustrator
- Cuadrícula de perspectiva
- Símbolos

ILUSTRACIÓN VECTORIAL

- Creación de trazados vectoriales con Pluma
- Uso de la Cuadrícula
- Motivos: Diseño de estampado textil
- Alineación y Agrupación
- Ilustración para logo

SISTEMAS DE IMPRESIÓN

- Armados de archivos para imprenta
- Trabajo final integral de archivo para impresión

PHOTOSHOP

INTRODUCCIÓN

- Imágenes de mapa de bits
- Configuración de un documento nuevo en Photoshop
- Tamaño de imagen y resolución
- Manejo de las capas
- Crear, agrupar, combinar y ocultar capas.
- Efectos con la herramienta pincel

RETOQUE Y RESTAURACIÓN DE IMÁGENES

- Eliminación de elementos
- Herramientas Parche, Tampón de Clonar, Pincel Corrector y Puntual

- Efectos y mejoras en la imagen
- Herramientas Desenfocar, Enfocar, Dedo, Sobreexponer, Subexponer, Esponja
- Filtro licuar
- Caricaturas
- Retoque de facciones del rostro

HERRAMIENTAS DE EDICIÓN Y SELECCIÓN

- Herramientas Marco y Elipse
- Selección con Lazos, con Varita Mágica y Selección Rápida
- Mejorar bordes del recorte

Diseño Gráfico

Illustrator + Photoshop



- Transformar tamaño de la capa
- Copiar, Cortar, pegar

- Máscara de texto
- Estilos de capa FX

AJUSTES DE COLOR, LUZ Y FILTROS

- Aplicación de filtros fotográficos
- Ajustes de la imagen
- Filtro punto de fuga,
- Efectos generales: Desenfoques, enfoque, distorsiones, ruido, etc.
- Efectos artísticos: Texturas, Estilizar, bosquejar, etc.

MÁSCARAS SU USO Y APLICACIÓN

- Para qué sirve una máscara
- Máscara de recorte: grupal e individual
- Fusión de imágenes con máscaras

ANIMACIÓN

- Ventana de Animación
- Tipos de animación: de cuadros y línea de tiempo de vídeo
- Formato gif animado
- Exportar a formato vídeo para redes

TIPOGRAFÍAS Y HERRAMIENTAS DE TEXTO

- Crear y modificar texto.
- Familias tipográficas
- Transformar y Deformar texto